TEATR POLSKI W NOWYM-SĄCZU.

We Wtorek dnia 11. Października 1859.

Gałganiarka Warszawska.

Komedya ze śpiéwami w 1 akcie Stanisława Bogusławskiego.

OSOBY:

Radost	P. Krauz.
Władysław	P. Wolski.
Karol	P. Ładnowski mł.
Józefowa, gałganiarka	Pni Królikowska
Anusia, jéj córka	Pni Sulikowska.
Lewek, lichwiarz	P. Ładnowski.

(Scena w Warszawie).

ROZPOCZNIE:

CÓRKA ADWOKATA

czyli:

PRAWOŚĆ CHARAKTERU.

Komedya w 2 aktach z francuzkiego Pani Ancelot.

OSOBY:

Ludwik Rambert, Adwokat	P. Sulikowski.
Klementyna, jego córka	Pna Ładnowska.
Pani Durand	Pni Kaczkowska.
Baron de Chateauneuf	P. Tomaszewicz.
Edmund, syn Barona	P. Wolski.
Duvernay	P. Ładnowski.
Pierwszy } dependenci	P. Dębicki.
Drugi } dependenci	P. Ładnowski. mł.
Służący	P. Suwalski.

(Scena w Paryżu).

Cena miejsc zwyczajna. Początek o godzinie 7. wieczór.

We Czwartek na dochód Maryi Sulikowskiej.
Dramat narodowy w 6 aktach. — „Domy polskie w XVII. wieku czyli Marya córka miecznika.

Drukiem J. Pisza w Nowym-Sączu 1859.